

Le CIP a le plaisir de vous présenter, en coproduction avec l'Ensemble Contrechamps :

Contretemps – Philippe Leroux

Dimanche 7 novembre 2010

Studio Ernest-Ansermet

17h concert

Rencontre avec **Philippe Leroux** et Ninian Hubert van Blyenburgh, anthropologue

Philippe Leroux

De l'épaisseur pour accordéon, violon et violoncelle (1998)

Les uns pour trois percussions (2001)

George Crumb

Black Angels, Thirteen Images from the Dark Land

pour quatuor à cordes électrifié (1970)

Philippe Leroux

Souffles pour quintette à vents (1996)

Centre International de Percussion

Solistes de l'Ensemble Contrechamps

Retransmission le dimanche 14 novembre 2010 dans l'émission **Musique d'avenir** (Anne Gillot) sur RSR - Espace 2.

Concert coproduit et enregistré par RSR – Espace 2

*En coproduction avec le Centre d'informatique et d'électroacoustique de la Haute Ecole de Musique de Genève et le **Centre International de Percussion**.*

RENSEIGNEMENTS :

Contrechamps

+41 22 329 24 00

concerts@contrechamps.ch

Infos pratiques :



Studio Ernest-Ansermet

2 passage de la Radio, 1205 Genève

Bus 1-32 École-de-Médecine

Parking Plainpalais

TARIFS:

CHF 12.- tarif unique

CHF 5.- étudiants FEGM, HEM et musicologie

RESERVATIONS : www.contrechamps.ch

Réservez vos places directement depuis les pages des **concerts** qui vous intéressent.

Point de vente : Genève Tourisme & Bureau des Congrès

Rue du Mont-Blanc 18, 1201 Genève

Tél.: +41-22-909-7007, Fax: 022-909-7011

<http://www.geneve-tourisme.ch/>